

MACLÉ

Semaine 0

09H ACTIVITÉ 1 : CULTURE

10H ACTIVITÉ 2 : LIRE

11H ACTIVITÉ 3 : JEU

COLLÈGE CONDORCET N2

PRÉNOM :

GROUPE :

Classe de 6ème
691 Rue Bellini,
30900 Nîmes



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

ACTIVITÉ 1

Lecture offerte

Deux Fables d'Esopé (écrivain grec du VI^e siècle avant J.C.)

Texte 1 : « Le Chevreau et le Loup flutiste »

Un chevreau qui s'était attardé loin du troupeau était pourchassé par un loup. Le chevreau se retourna vers lui et dit : « Ô loup ! Je ne doute pas que je vais être ta nourriture. Mais pour m'éviter une mort honteuse, joue de la flute, que je puisse danser. » Tandis que le loup jouait de la flute et que le chevreau dansait, les chiens, alertés par le bruit, accoururent et mirent le loup en fuite. Tournant la tête, le loup dit alors au chevreau : « Je l'ai bien cherché : moi qui suis boucher, je n'avais pas à jouer au flutiste. »

De même, ceux qui agissent de façon irréfléchie perdent même ce qu'ils possèdent solidement.

Texte 2 : « Le Chien faisant la sieste et le Loup »

Un chien faisait la sieste devant une étable. Un loup l'aperçut, se jeta sur lui, et s'apprêtait à le dévorer lorsque le chien le supplia de le laisser partir sur-le-champ : « Actuellement, dit-il, je suis maigre et tout sec, mais mes maîtres vont célébrer des noces ; si tu m'épargnes maintenant, tu me dévoreras quand j'aurai engraisé. » Le loup se laissa convaincre et le relâcha. Quelques jours plus tard, il revint, pour constater que le chien faisait sa sieste sur le toit de la maison : d'en bas, le loup l'appela en lui rappelant leur accord. « Ô loup, répliqua le chien, si tu me vois à nouveau dormir devant l'étable, n'attends plus jusqu'à des noces ! »

La fable montre que les hommes raisonnables, lorsqu'ils échappent à un danger, s'en méfient toute leur vie.

Compréhension écrite

1 - Questionnaire à filtre :

Pour chacune des phrases suivantes, discute avec ton binôme et coche la réponse qui te convient. En dessous tu peux recopier les preuves que tu trouves dans le texte.

	Vrai et important	Vrai et sans importance	Faux	Le texte ne permet pas de savoir
1 - Les maitres du chien vont célébrer des noces.				
2 - Le loup est le plus fort.				
3 - Les deux morales nous donnent la même leçon.				

A large grid for taking notes, with a vertical red line on the left side. The grid consists of 10 columns and 20 rows. The first column is highlighted in light blue.

2 - Retrouve à qui renvoie le pronom souligné

Parmi les interprétations possibles des pronoms soulignés, choisis celle qui peut convenir. Explique comment tu as fait ton choix.

1 – Un loup égaré s'arrête à côté du chien, il lui demande son chemin.

"il" remplace :

- un loup
- le chemin
- le chien

Comment as-tu choisi ?

2 – Un chevreau choisit un objet de la maison. Il le montre avec sa patte.

"le" remplace :

- un chevreau
- un objet
- la maison

Comment as-tu choisi ?

3 – La chèvre ne sait plus quoi faire pour nourrir ses petits. Elle doit travailler pour acheter une grosse marmite.

"Elle" remplace :

- la chèvre
- la marmite
- les petits

Comment as-tu choisi ?

4 – Les chevreaux offrent des fleurs à leurs amis. Ils les apprécient.

"les" remplace :

- les chevreaux
- les amis
- les fleurs

Comment as-tu choisi ?

5 – Quand la chèvre et les chevreaux remontent vers leur cabane, c'est pour être tranquille, car des loups rôdent dans la forêt. Ils voudraient bien faire un bon repas.

"Ils" remplace :

- les chevreaux
- les loups
- la chèvre et les chevreaux

3 - Retrouve à qui renvoie le pronom souligné

1 – Le chevreau observe la colline puis la monte en courant

À qui renvoie le mot souligné ?

Indice(s) :

2 – La chèvre apporte un seau de lait, elle le renverse.

À qui renvoie le mot souligné ?

Indice(s) :

3- Quand le pré est enfin vide, la chèvre attend que les chevreaux se mettent à l'abri et elle leur raconte une histoire.

À qui renvoie le mot souligné ?

Indice(s) :

4 – Le chien rencontre ses cousins. Ils lui racontent les vacances qu'ils ont passées en Italie.

À qui renvoie le mot souligné ?

Indice(s) :

5 – Le chien aboie quand les chevreaux passent. Il leur fait peur.

À qui renvoie le mot souligné ?

Indice(s) :

ACTIVITÉ 3

Jeu : Le narrateur inconnu



Compétence visée :

Identifier le narrateur dans un texte.

Dispositif :

Par équipe de 2.

Matériel:

16 cartes de jeu

Déroulement:

La carte 16 est faite en collectif pour exemple.

Le texte est lu par l'enseignant. Les élèves entourent la bonne réponse.

La validation des réponses peut ainsi se faire au fil des questions.

Fiche réponse

REPONSE 1: LE Chat Billie La mère	REPONSE 2: L'auteur Le garçon La fille	REPONSE 3: Le prince L'auteur La fleur
REPONSE 4: Le détective L'auteur Elie	REPONSE 5: Les parents L'auteur Walter	REPONSE 6: Le fils Le père L'auteur
REPONSE 7: L'auteur Le garçon Le loup	REPONSE 8: Le père Chloé Zéphira	REPONSE 9: L'auteur Jean-Charles Le père
REPONSE 10: Cécette La mère L'auteur	REPONSE 11: L'auteur Le journaliste Claudette	REPONSE 12: L'auteur M. Seguin La chèvre
REPONSE 13 La pompiste papa Le fils	REPONSE 14 Charley L'auteur Clara	REPONSE 15 Charles L'auteur Le maître